RIN

RK-102

61-клавишный синтезатор

Инструкция по эксплуатации

ИНФОРМАЦИЯ ПО МЕРАМ БЕЗОПАСНОСТИ!

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ FCC (для США)

Изменения или модификации, не одобренные явно стороной, ответственной за соответствие данного устройства существующим нормам, могут привести к аннулированию права пользователя на эксплуатацию оборудования.
Данное устройство соответствует нормам, изложенным в Части 15 Правил FCC (Федеральная комиссия связи США). Функционирование данного устройства должно соответствовать следующим двум условиям:
(1) данное устройство не может оказывать недопустимые помехи и
(2) данное устройство должно допускать воздействие любых помех, включая помехи, которые могут вызывать его нежелательное функционирование.

Данное оборудование было протестировано и признано соответствующим нормам для цифровых устройств класса B в соответствии с Частью 15 Правил FCC.
Указанные нормы призваны обеспечить разумную защиту от недопустимых помех в жилых помещениях. Данное оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию и, если не установлено и не используется в соответствии с инструкциями, может оказывать недопустимые помехи радиосвязи. Однако нет гарантии, что помехи не возникнут в определенных случаях правильной установки.
Если данное оборудование действительно создает недопустимые помехи приему радио- или телевизионных сигналов, что можно определить, выключая и включая оборудование, пользователю рекомендуется попытаться устранить помехи одним или несколькими из следующих способов:

- Переориентировать или установить в другое место приемную антенну.
- Увеличить расстояние между оборудованием и приемником.
- Подключить оборудование к розетке в цепи, отличной от той, к которой подключен приемник.
- Обратиться за помощью к продавцу или опытному специалисту по радио- и телевизионному оборудованию.

Внесение несанкционированных изменений в конструкцию этого устройства может лишить пользователей права на его эксплуатацию.

ВНИМАНИЕ

Сильные электромагнитные помехи могут нарушать нормальную работу изделия. В этом случае для восстановления нормального функционирования просто перезагрузите изделие, следуя инструкции по эксплуатации. Если нормальное функционирование не восстановится, используйте изделие в другом месте.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

ПОЖАЛУЙСТА, ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАЙТЕ ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИЗДЕЛИЯ

Пожалуйста, сохраните это руководство в надежном месте для использования в будущем.

Источник питания
Подключайте указанный адаптер питания USB к электрической розетке с правильным напряжением.
Не подключайте адаптер к электрической розетке с напряжением, отличным от того, на которое рассчитан данный инструмент.
Отключайте адаптер питания USB от розетки, когда инструмент не используется или во время грозы.

Соединения
Перед соединением инструмента с другими устройствами выключите всё соединяемое оборудование. Это поможет предотвратить сбои в работе и повреждение других устройств.

Размещение
Во избежание деформации или обесцвечивания корпуса или более серьезных повреждений следите за тем, чтобы инструмент не устанавливался:

- В местах попадания прямых солнечных лучей
- В местах, где высокая температура или влажность
- В условиях сильного запыления или в грязных местах
- В местах, где он будет подвергаться сильной вибрации или ударам
- Близко к источникам магнитных полей

Взаимодействие с другими электрическими устройствами
Расположенные поблизости от данного изделия радиоприемники и телевизоры могут испытывать помехи при приеме. Используйте изделие на подходящем расстоянии от радиоприемников и телевизоров.

Очистка
Очищайте изделие только мягкой сухой тканью.
Не используйте разбавители для краски, растворители, чистящие жидкости или салфетки, пропитанные химическими веществами.

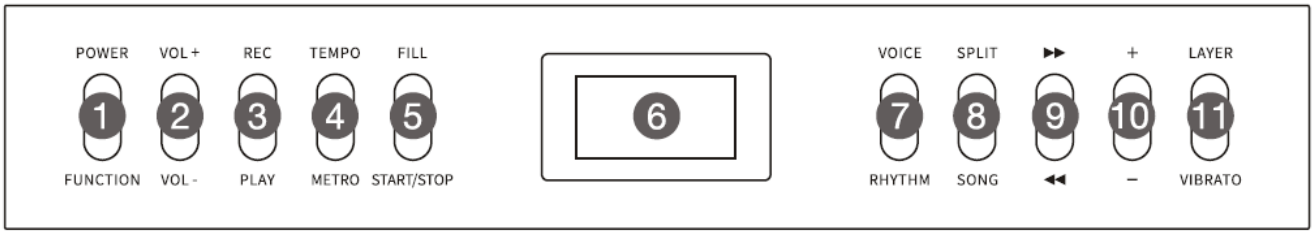
Обращение
Не прикладывайте чрезмерную силу к переключателям или элементам управления.
Не допускайте попадания бумаги, металлических или других предметов внутрь инструмента. Если это произошло, выньте вилку из электрической розетки. Затем отдайте инструмент на проверку квалифицированному специалисту.
Перед перемещением инструмента отсоедините от него все кабели.

Содержание

I. Панель управления и разъемы подключения внешних устройств 5
1. Панель управления 5
2. Разъемы подключения внешних устройств 5
II. Перед использованием инструмента 6
Использование адаптера питания 6
Использование батареек 6
III. Основные операции 7
1. Регулировка общей громкости 7
Тембр 7
1. Выбор тембра(VOICE) 7
Эффекты и управление 7
1. Темп (TEMPO) 7
2. Метроном (METRO) 7
3. Два инструмента (LAYER) 7
4. Вибрато (VIBRATO) 8
5. Разделение клавиатуры (SPLIT) 8
Кнопки выбора страниц 8
Аккомпанемент и его функции 8
1. Выбор стиля (RHYTHM) 8
2. Запуск/остановка (START/STOP) 8
3. Вставка (FILL) 8
Песня (SONG) 9
Запись (REC) 9
Функции на клавиатуре 9
Сброс на заводские настройки (FACTORY RESET) 9
ECO ON/OFF 9
CLICK ON/OFF 9
Функция MIDI 10
Реверберация (REVERB) 10
Сустейн (SUSTAIN) 10
Транспонирование (TRANSPOSE) 10
Функции аккордов 10
1. Автоматические аккорды (AUTO) 10
2 Упрощенная аппликатура (SINGLE) 10
3. Обычная аппликатура (FINGERED) 10
Эффекты стиля 11
1. Синхронизация (SYNC) 11
2. Вступление/окончание (INTRO/END) 11
3. Постепенное усиление/ослабление звука (FADE) 11
4. Отключение стиля (OFF) 11
Регулировка метронома 11
Чувствительность к силе нажатия (TOUCH) 11
Ударные инструменты (DRUM) 12
Функция обучения (LESSON) 12
Функция редактирования 12
Приложение I Список тембров 14
Приложение II Список стилей 16
Приложение III Список песен 17
Приложение IV. Проблемы и их устранение 18
Приложение V. Технические характеристики 19

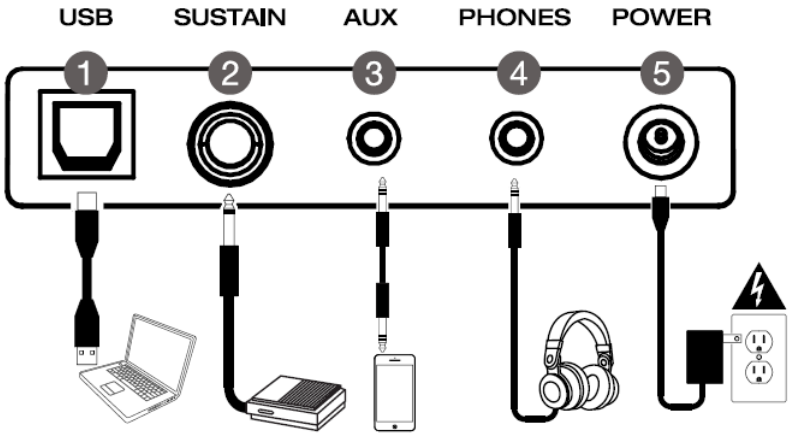
I. Панель управления и разъемы подключения внешних устройств

1. Панель управления



1. Выключатель питания, выбор функции
2. Регулятор громкости +/-
3. Запись, воспроизведение
4. Темп, метроном
5. Вставка, запуск/остановка
6. Светодиодный дисплей
7. Тембр, стиль
8. Разделение клавиатуры, выбор песни
9. Переключение страниц + -
10. Кнопки настройки +/-
11. Два инструмента, вибрато

2. Разъемы подключения внешних устройств



1. [USB TO HOST]
Используйте этот разъем для подключения инструмента к компьютеру или мобильному устройству с помощью кабеля (может потребоваться дополнительный конвертер).
Это позволит передавать MIDI-команды и аудиоданные между инструментом и подключенным устройством.

2. Педаль [SUSTAIN]
Используйте этот разъем для подключения стандартной педали сустейна (приобретается отдельно).

3. Вход [AUX]
Для подключения аудиоплеера или другого источника аудиосигнала (MP3 или CD-плеер).

4. [PHONES]
Используйте этот разъем, чтобы подключить стандартные стереофонические наушники для индивидуального прослушивания. При подключении наушников динамики инструмента будут отключены.
Примечание: Чтобы избежать усталости или потенциального повреждения слуха, не используйте наушники на высокой громкости в течение длительного времени.

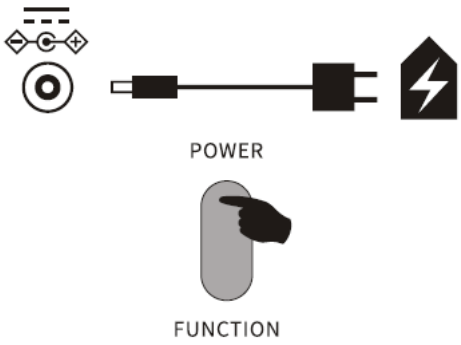
5. [DC-IN]
Используйте этот разъем для подключения входящего в комплект адаптера питания 9 В для подачи питания на инструмент.

II. Перед использованием инструмента

Питание на данный инструмент можно подавать либо с помощью входящего в комплект адаптера, либо от шести батареек типа AA (или эквивалентных щелочных батареек).
Для использования каждого варианта питания следуйте приведенным ниже инструкциям.

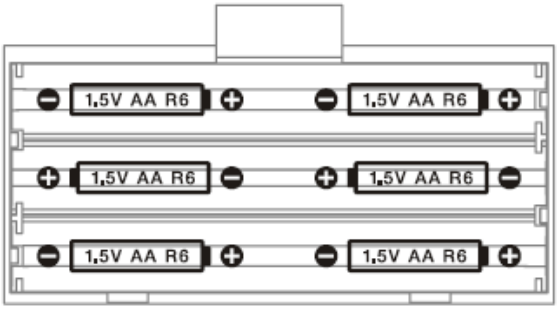
Использование адаптера питания

1. Перед подключением адаптера и включением инструмента уменьшите громкость всех подключенных устройств.
2. Подсоедините адаптер к разъему [DC-IN] на задней панели инструмента.
3. Подсоедините другой конец адаптера к розетке переменного тока.
4. Нажмите кнопку [POWER]. Экран инструмента загорится, показывая, что он включен.
5. Для выключения инструмента, нажмите и удерживайте кнопку [POWER] приблизительно полсекунды, затем отпустите ее.



Использование батареек

1. Откройте отсек для батареек, расположенный в центре нижней панели инструмента.
2. Вставьте шесть батареек типа AA, соблюдая полярность подключения.
3. Плотно закройте отсек, чтобы обеспечить надежный контакт батареек.



Примечание:
1. Не используйте вместе старые и новые батарейки.
2. Всегда используйте батарейки одного типа.
3. Чтобы предотвратить разрядку батареек, извлекайте их, когда инструмент не используется активно.

III. Основные операции

1. Регулировка общей громкости



Данный синтезатор имеет 15 уровней громкости (от 00 до 15). По умолчанию для общей громкости установлено значение 13. Нажимайте кнопки «VOL +» и «VOL-» для увеличения или уменьшения общей громкости, соответственно.
Для автоматического восстановления значения общей громкости по умолчанию одновременно нажмите кнопки «VOL +» и «VOL -».

Примечание:
Если динамики инструмента не воспроизводят звук, проверьте, не установлена ли общая громкость на «00» и не подключены ли наушники к разъему PHONES.

Тембр

1. Выбор тембра(VOICE)



Данный синтезатор имеет 500 различных тембров (инструментов). По умолчанию на синтезаторе выбрано состояние VOICE. Если он не находится в этом состоянии, нажмите кнопку [VOICE] для выбора. Выберите нужный тембр из 500 тембров, доступных в соответствующем списке, нажимая кнопки «▸▸/◂◂» и кнопки «+/-».

Эффекты и управление

1. Темп (TEMPO)



Для настройки темпа для стиля, метронома и демонстрационной песни нажмите кнопку [TEMPO]. Нажмите кнопки «▸▸/◂◂», затем нажимайте кнопки «+/-» для увеличения или уменьшения значения темпа. Темп можно настраивать 211 шагами в диапазоне от 30 до 240 ударов в минуту. Чтобы вернуться к значению по умолчанию 120 ударов в минуту, в состоянии настройки темпа одновременно нажмите кнопки «+» и «-».

2. Метроном (METRO)



Нажмите кнопку [METRO]. Звук метронома будет воспроизводиться в соответствии с выбранным размером. Во время игры на инструменте выберите нужный размер из 11 доступных, нажимая кнопки «+/-». Для выхода из этой функции еще раз нажмите кнопку [METRO].

3. Два инструмента (LAYER)



Нажмите кнопку [LAYER] в обычном состоянии, синтезатор перейдет в режим двух тембров. Одна нота будет воспроизводиться двумя видами инструментов. Первый инструмент – это тембр, выбранный до нажатия кнопки [LAYER], второй инструмент – это тембр, выбранный после нажатия этой кнопки.

4. Вибрато (VIBRATO)



Нажмите кнопку [VIBRATO], при нажатии клавиш синтезатора будет применяться эффект вибрато.
Для отключения функции вибрато нажмите кнопку еще раз.

5. Разделение клавиатуры (SPLIT)



Для разделения клавиатуры синтезатора на левую и правую часть нажмите кнопку [SPLIT]. Левая часть клавиатуры включает 24 левые клавиши, а остальные клавиши относится к правой части клавиатуры. Для выбора тембра левой части клавиатуры нажимайте кнопки «+/-» после нажатия кнопки [SPLIT]. Для правой части клавиатуры сохраняется тембр, выбранный до нажатия кнопки [SPLIT].
Нажмите кнопку еще раз, чтобы отключить эту функцию.

Кнопки выбора страниц



Нажмите кнопку «▶▶» один раз, чтобы перейти на следующую страницу, каждая страница включает 15 записей.
Нажмите кнопку «◀◀» один раз, чтобы перейти на предыдущую страницу, каждая страница включает 15 записей.
* Используйте кнопки выбора страниц в сочетании с кнопами «+/-» для быстрого выбора нужных данных.

Аккомпанемент и его функции



1. Выбор стиля (RHYTHM)

1) Нажмите кнопку [RHYTHM], чтобы войти в режим выбора стиля.
2) Для выбора стиля нажимайте кнопки «▶▶/◀◀», а затем нажимайте кнопки «+/-».
3) Нажмите кнопку [START/STOP] для запуска ритмических дорожек автоматического аккомпанемента.

2. Запуск/остановка (START/STOP)



Нажмите кнопку [START/STOP] для запуска, и выберите стиль аккомпанемента от 0 до 299 в соответствии с таблицей в приложении, нажимая кнопки «+/-».

3. Вставка (FILL)



Нажмите кнопку [FILL], чтобы в любое время во время воспроизведения стиля добавить короткую вставку (вариацию). Затем обычный стиль продолжится со следующего такта.

Песня (SONG)



В памяти данного синтезатора сохранена 61 песня.

1. Для входа в режим песни нажмите кнопку [SONG]. Теперь все песни будут воспроизводиться циклически. Песня по умолчанию «d00». Для выбора любимых песен нажимайте кнопки «+/-».
2. Нажмите кнопку [START/STOP] еще раз, чтобы остановить воспроизведение.

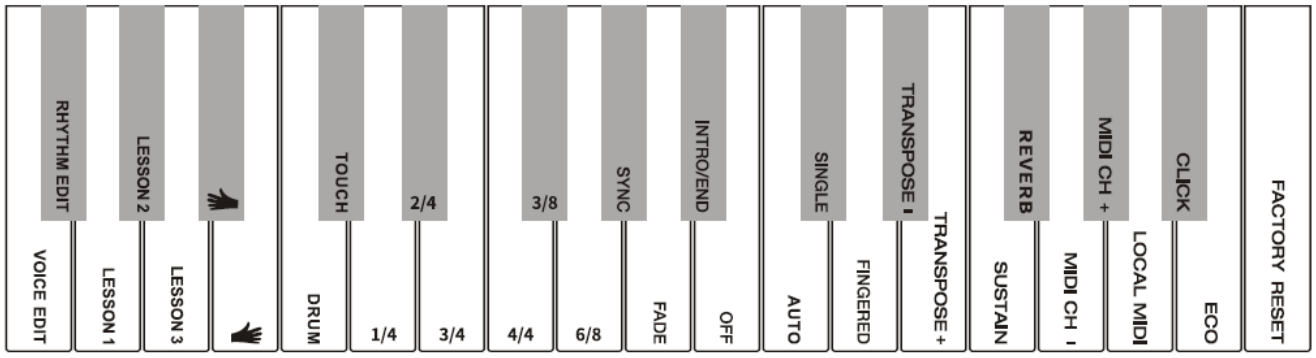
Запись (REC)



1. Для включения режима записи нажмите кнопку [REC]. На дисплее отобразится «rEC». Затем нажмите любую клавишу на клавиатуре или клавишу ударных инструментов, чтобы начать запись. При заполнении памяти запись будет завершена автоматически; на светодиодном дисплее появится индикация FUL. Максимальная емкость записи приблизительно 1000 нот.
2. Для воспроизведения сделанной записи нажмите кнопку [PLAY]. На дисплее появится индикация «PLY». По завершении воспроизведения запись также будет завершена.
3. Если необходимо записать новые ноты, нажмите кнопку [REC] еще раз. При новой записи все предыдущие записи будут автоматически удалены.

*Обратите внимание, что синтезатор записывает только сольную партию (SOLO), и любая запись будет потеряна при выключении синтезатора.

Функции на клавиатуре



Кнопка [FUNCTION]:



Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем нажмите соответствующую клавишу для использования команды.

Сброс на заводские настройки (FACTORY RESET)

Чтобы вернуть настройки синтезатора к исходному состоянию, нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем нажмите клавишу [FACTORY RESET].

ECO ON/OFF

Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем нажмите клавишу [ECO ON/OFF], чтобы настроить время автоматического отключения синтезатора – 15 минут, 60 минут или «не отключать».

CLICK ON/OFF

Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем нажмите клавишу [CLICK ON/OFF], чтобы включить/выключить звуковой сигнал. По умолчанию звуковой сигнал включен.

Функция MIDI
Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], а затем нажмите клавишу [LOCAL MIDI ON/OFF], чтобы включить или выключить функцию MIDI. Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], а затем нажимайте клавиши [MIDI CH+/-] для выбора канала MIDI; всего доступно 16 каналов.

Реверберация (REVERB)
Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем нажмите клавишу [REVERB ON/OFF], чтобы включить или выключить эффект реверберации. По умолчанию данный эффект включен.

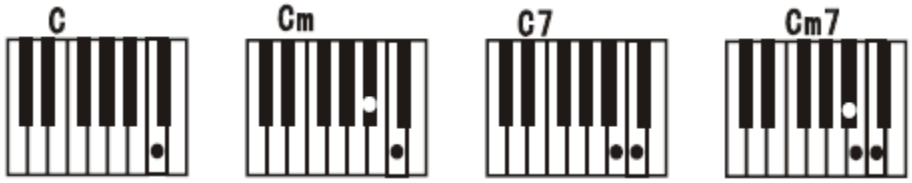
Сустейн (SUSTAIN)
Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем нажмите клавишу [SUSTAIN ON/OFF], чтобы включить или выключить эффект сустейна. Когда данный эффект включен, затухание звучания будет медленным и естественным. Это позволит сделать звучание некоторых музыкальных инструментов более ярким.

Транспонирование (TRANSPOSE)
Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем нажимайте клавиши [TRANSPOSE +/-], чтобы сместить вверх или вниз тональность всей клавиатуры на 12 уровней с интервалом в полутон.
Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем одновременно нажмите клавиши [TRANSPOSE +/-], чтобы вернуться к состоянию по умолчанию «0».

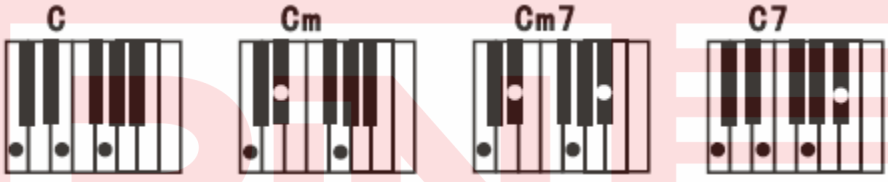
Функции аккордов

1. Автоматические аккорды (AUTO)
Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем нажмите клавишу [AUTO].

2. Упрощенная аппликатура (SINGLE)
Когда запущен стиль, нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION] и нажмите клавишу [SINGLE], чтобы войти в функцию автоматического упрощенного воспроизведения аккордов. На дисплее появится индикация «-2-». Теперь нажатия клавиш 1 - 19 в области аккордов позволит воспроизводить разные аккорды аккомпанемента. Для выхода из этой функции нажмите кнопку [START/STOP].
Примеры аккордов показаны на рисунке ниже.



3. Обычная аппликатура (FINGERED)
Когда стиль запущен, нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем нажмите клавишу [FINGERED], чтобы войти в функцию автоматического воспроизведения аккордов с обычной аппликатурой. На дисплее появится индикация «-2-». Теперь нажатия клавиш 1 - 19 в области аккордов в обычной аппликатуре позволит воспроизводить разные аккорды аккомпанемента. Для выхода из этой функции нажмите кнопку [START/STOP].



Эффекты стиля

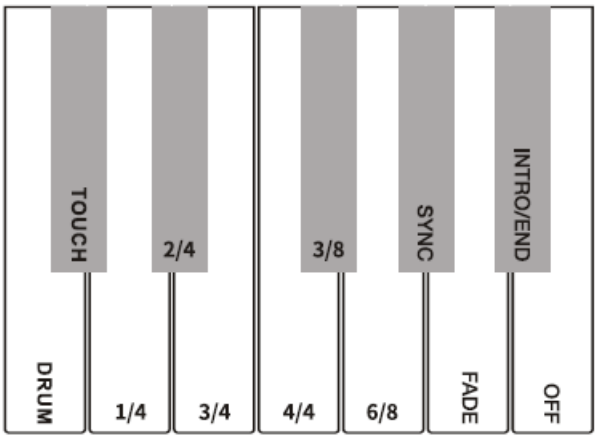
1. Синхронизация (SYNC)
Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем нажмите клавишу [SYNC], чтобы запустить эффект синхронизации. Нажмите любую из 19 левых клавиш, чтобы синхронизировать аккомпанемент. Чтобы завершить запущенный эффект синхронизации, нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], а затем нажмите клавишу [SYNC] еще раз.

2. Вступление/окончание (INTRO/END)
Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем нажмите клавишу [INTRO/END] до запуска стиля. Синтезатор воспроизведет вступление, а затем вернется к нормальному выбранному стилю. Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], а затем нажмите клавишу [INTRO/END] после запуска стиля, чтобы синтезатор воспроизвел окончание, а затем остановился.

3. Постепенное усиление/ослабление звука (FADE)
Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION] и нажмите кнопку [FADE] в состоянии, когда стиль остановлен. Включится режим постепенного усиления звука. При запуска стиля в этом состоянии громкость будет постепенно увеличиваться от маленькой до большой.
Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION] и нажмите кнопку [FADE] в состоянии воспроизведения стиля. Включится режим постепенного ослабления звука, и громкость будет постепенно уменьшаться, пока автоаккомпанемент полностью не остановится.

4. Отключение стиля (OFF)
Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION] и нажмите клавишу [OFF] для отключения стиля.

Регулировка метронома



Для настройки размера метронома можно использовать шесть клавиш, показанных на рисунке выше.

Чувствительность к силе нажатия (TOUCH)

Клавиши данного инструмента обладают чувствительностью к силе нажатия. После включения питания данная функция запускается автоматически. Теперь при нажатии на клавиши с разной силой инструмент будет издавать разные звуки. Для отключения функции чувствительности к силе нажатия нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем нажмите клавишу [TOUCH]. Для восстановления данной функции повторите эту процедуру.

Ударные инструменты (DRUM)

Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION] и нажмите клавишу [DRUM], чтобы включить или выключить клавиатуру ударных инструментов; всего доступен 61 вид ударных инструментов.

Функция обучения (LESSON)

Синтезатор предоставляет три метода обучения. Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем последовательно нажимайте клавишу [LESSON ON/OFF], чтобы активировать нужный метод обучения. На светодиодном дисплее последовательно будет появляться индикация «Ln1, Ln2, Ln3». Ln1 – это обучение нажатию клавиш; Ln2 – обучение игре по информации на дисплее; Ln3 - это обучение под звучание музыки.
Затем нажимайте кнопки «▸▸/◂◂» и кнопки «+/-» для выбора разучиваемой песни.
Чтобы выбрать нужную руку для обучения, нажмите клавишу [ ] для левой или клавишу [ ] для правой руки. По умолчанию выбрано обучение для правой руки.

1. Обучение нажатию клавиш: Звучание песни будет продолжено только после нажатия клавиши. В противном случае песня будет остановлена. Независимо от того, правильно вы играете или нет, песня будет автоматически непрерывно воспроизводиться.
2. Обучение по информации на дисплее: Будет воспроизводиться основная часть песни. Чтобы правильно сыграть ноту, следуйте за дисплеем, затем сыграйте следующую ноту, которая будет автоматически отображаться на дисплее.
3. Обучение под звучание музыки: Будет воспроизводиться основная часть песни, подобно караоке. Песня не будет останавливаться. Если в течение 5 секунд не будет нажата ни одна из клавиш инструмента, возобновится воспроизведение основной части песни. После завершения песня будет воспроизводиться повторно для продолжения. Для разучивания можно выбрать любимую песню.

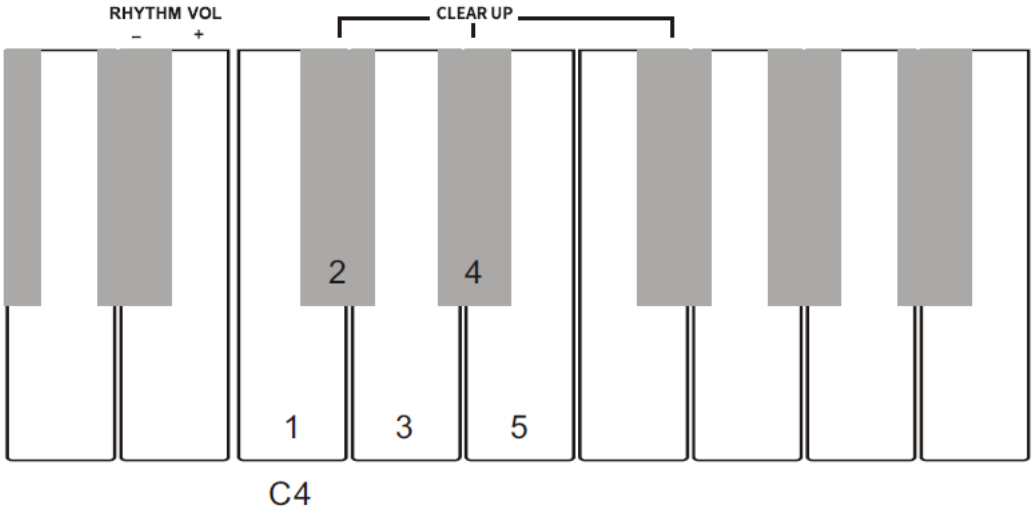
Функция редактирования

1. Автоматические аккорды (AUTO)
Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем нажмите клавишу [AUTO], чтобы активировать функцию автоаккордов. Это будут аккорды в обычной аппликатуре.

2. Редактирование стиля (RHYTHM EDIT)
Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем нажмите клавишу [RHYTHM EDIT] для входа в режим редактирования пользователем или выхода из этого режима.
Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION], затем нажимайте цифровые клавиши «1, 2, 3, 4, 5» для редактирования Beat 1, Beat 2, Bass, Chord 1 и Chord 2 для создания стиля пользователя. Затем запустите стиль для прослушивания.
Перед выходом из этой функции можно сохранить новый стиль под номером от 301 до 315.

3. Удаление (CLEAR UP)
Для удаления тембра и стиля пользователя нажмите и удержите кнопку [FUNCTION], затем нажмите три крайние левые черные клавиши.

4. Громкость стиля (RHYTHM VOL)
Нажмите и удерживайте кнопку [FUNCTION] и нажимайте клавиши [RHYTHM VOL + /-] для повышения или понижения уровня громкости стиля в пределах от 0 до 15.


RHYTHM VOL
–
+
CLEAR UP
2
4
1
3
5
C4

Приложение I Список тембров

№	Инструмент	№	Инструмент	№	Инструмент	№	Инструмент	№	Инструмент
00	Grand Piano	61	Brass Section	122	Seashore	183	Steel Guitar	244	Analog Brass2
01	Bright Piano	62	Synth Brass1	123	BirdTweet	184	12Str Guitar	245	Soprano Sax
02	Electronic Grand Piano	63	Synth Brass2	124	Telephone Ring	185	Mandolin	246	Alto Sax
03	Honkytonk Piano	64	Soprano Sax	125	Helicopter	186	Jazz Guitar	247	Tenor Sax
04	Electronic Piano1	65	Alto Sax	126	Applause	187	Hawaiian Gtr	248	Baritone Sax
05	Electronic Piano2	66	Tenor Sax	127	Gunshot	188	Clean Guitar	249	Oboe
06	Harpsichord	67	Baritone Sax	128	Drums 1	189	Chorus Guitar	250	English Horn
07	Clavi	68	Oboe	129	Drums 2	190	Muted Guitar	251	Bassoon
08	Celesta	69	English Horn	130	Piano 1	191	Funk Guitar	252	Clarinet
09	Glockenspie l	70	Bassoon	131	Piano 1W	192	Funk Guitar2	253	Piccolo
10	MusicBox	71	Clarinet	132	Piano 1D	193	Overdriven	254	Flute
11	Vibraphone	72	Piccolo	133	Piano 2	194	Distortion	255	Recorder
12	Marimba	73	Flute	134	Piano 2W	195	Feedback Gtr	256	Pan Flute
13	Xylophone	74	Recorder	135	Piano 3	196	Gtr Harmonics	257	Bottle Blow
14	Tubular Bells	75	Pan Flute	136	Piano 3W	197	Gtr Feedback	258	Shakuhachi
15	Dulcimer	76	Blown Bottle	137	Honkytonk	198	Acoustic Bass	259	Whistle
16	Drawbar Organ	77	Shakuhachi	138	Honkytonk W	199	Finger Bass	260	Ocarina
17	Percussive Organ	78	Whistle	139	EPiano 1	200	Pick Bass	261	Square Wave
18	Rock Organ	79	Ocarina	140	Detuned EP1	201	Fretless Bass	262	Square
19	Church Organ	80	Square Lead	141	EPiano 1W	202	Slap Bass1	263	Sine Wave
20	Reed Organ	81	Sawtooth Lead	142	60s EPiano	203	Slap Bass2	264	Saw Wave
21	Accordion(french)	82	Calliope Lead	143	EPiano2	204	Synth Bass1	265	Saw
22	Harmonica	83	Chiff Lead	144	Detuned EP2	205	Synth Bass101	266	Doctor Solo
23	Tango Accordion	84	Charang Lead	145	EPiano 2W	206	Synth Bass3	267	Syn Calliope
24	Nylon Guitar	85	Voice Lead	146	Harpsichord	207	Synth Bass2	268	Chiffer Lead
25	Steel Guitar	86	Fifths Lead	147	Coupled Hps	208	Synth Bass4	269	Charang Lead
26	JazzGuitar	87	Bassn Lead	148	Harpsi W	209	Rubber Bass	270	Solo Vox
27	Clean Guitar	88	New Age Pad	149	Harpsi O	210	Violin	271	5th Saw Wave
28	Muted Guitar	89	Warm Pad	150	Clav	211	Slow Violin	272	Bassn Lead
29	Overdriven Guitar	90	PolySynth Pad	151	Celesta	212	Viola	273	Fantasia
30	Distortion Guitar	91	Choir Pad	152	Glockenspiel	213	Cello	274	Warm Pad
31	Guitarharmonics	92	Bowed Pad	153	Music Box	214	Contrabass	275	Poly Synth Pad
32	Acoustic Bass	93	Metallic Pad	154	Vibraphone	215	Trem Strings	276	Space Voice
33	Electronic Bass(finger)	94	Halo Pad	155	Vibraphone W	216	Pizzicato Str	277	Bowed Glass
34	Pick Bass	95	Sweep Pad	156	Marimba	217	Harp	278	Metal Pad
35	Fretless Bass	96	Rain	157	Marimba W	218	Timpani	279	Halo Pad
36	Slap Bass1	97	Sound Track	158	Xylophone	219	Strings	280	Sweep Pad
37	Slap Bass2	98	Crystal	159	Tubular Bells	220	Orchestra	281	Ice Rain
38	Synth Bass1	99	Atmosphere	160	Church Bells	221	Slow Strings	282	Sound Track
39	Synth Bass2	100	Brightness	161	Carillon	222	Syn Strings1	283	Crystal
40	Violin	101	Goblins	162	Santur	223	Syn Strings3	284	Synth Mallet
41	Viola	102	Echoes	163	Organ 1	224	Syn Strings2	285	Atmosphere
42	Cello	103	SciFi	164	Detuned Or1	225	Choir Aahs	286	Brightness
43	Contrabass	104	Sitar	165	60s Organ 1	226	Choir Aahs2	287	Goblins
44	Tremolo Strings	105	Banjo	166	Organ 4	227	Voice Oohs	288	Echo Drops
45	Pizzicato Strings	106	Shamisen	167	Organ 2	228	Synth Vox	289	Echo Bell
46	Orchestral Harp	107	Koto	168	Detuned Or2	229	Orchestra Hit	290	Echo Pan
47	Timpani	108	Kalimba	169	Organ 5	230	Trumpet	291	Star Theme
48	String Ensemble1	109	Bagpipe	170	Organ 3	231	Trombone	292	Sitar
49	String Ensemble2	110	Fiddle	171	Church Org1	232	Trombone2	293	Sitar 2
50	Synth Strings1	111	Shanai	172	Church Org2	233	Tuba	294	Banjo
51	Synth Strings2	112	Tinkle Bell	173	Church Org3	234	MutedTrumpet	295	Shamisen
52	Choir Aahs	113	Agogo	174	Reed Organ	235	French Horn	296	Koto
53	Voice Oohs	114	Steel Drums	175	Accordion Fr	236	French Horn2	297	Taisho Koto
54	Synth Voice	115	Woodblock	176	Accordion It	237	Brass Section	298	Kalimba
55	Orchestra Hit	116	Taiko Drum	177	Harmonica	238	Brass Sect2	299	Bagpipe
56	Trumpet	117	Melodic Tom	178	Bandoneon	239	Synth Brass1	300	Fiddle
57	Trombone	118	Synth Drum	179	Nylon Guitar	240	Synth Brass3	301	Shanai
58	Tuba	119	Reverse Cymbal	180	Ukulele	241	Analog Brass1	302	Tinkle Bell
59	Muted Trumpet	120	GtrFret Noise	181	Nylon GtO	242	Synth Brass2	303	Agogo
60	French Horn	121	Breath Noise	182	Nylon Guitar2	243	Synth Brass4	304	Steel Drums

№	Инструмент	№	Инструмент	№	Инструмент	№	Инструмент	№	Инструмент
305	Woodblock	344	Bright PianoW	383	Rock Organ	422	Slap Bass1	461	Dark Tp Soft
306	Castanets	345	Elec Grand Pno	384	Church Organ	423	Slap Bass2	462	Trombone
307	Taiko Drum	346	Elec Grand PW	385	Chrch Org Oct M	424	Synth Bass1	463	Trombone 2
308	Concert BD	347	Honkytonk	386	Det Church Org	425	Warm Sy Bass	464	Brite Trombon
309	Melodic Tom1	348	Honkytonk W	387	Reed Organ	426	Reso Synh Bass	465	Tuba
310	Melodic Tom2	349	ElPiano1	388	Puff Organ	427	Clavi Bass	466	Muted Trumpet
311	Synth Drum	350	Detuned EP1	389	Accordion	428	Hammer	467	Mute Trumpet2
312	808 Tom	351	EP1 VeloMix	390	Accordion2	429	Synth Bass2	468	French Horn
313	Electric Drum	352	60s ElPiano	391	Harmonica	430	Attack Bass	469	French Horn2
314	Rev Cymbal	353	El Piano2	392	Tango Accord	431	Rubber Bass	470	Brass Section
315	Gtr Fret Noise	354	Detuned EP2	393	Nylon Guitar	432	Attack Pulse	471	Brass Sect2
316	Gtr Cut Noise	355	EP2 VeloMix	394	Ukulele	433	Violin	472	Synth Brass1
317	String Slap	356	EP Legend	395	Nylon GtrKOff	434	Slw Atk Violin	473	Synth Brass3
318	Breath Noise	357	EP Phase	396	Nylon Guitar2	435	Viola	474	Ana Syn Brass1
319	Fl Key Click	358	Harpsichord	397	Steel Guitar	436	Cello	475	Jump Brass
320	Seashore	359	Harpsi Oct Mx	398	12Str Guitar	437	Contrabass	476	Synth Brass2
321	Rain	360	Harpsichord W	399	Mandolin	438	Trem Strings	477	Synth Brass4
322	Thunder	361	Harpsi K Off	400	Steeln Body	439	Pizzicato Str	478	Ana Syn Brass2
323	Wind	362	Clavi	401	Jazz Guitar	440	Orch Harp	479	Soprano Sax
324	Stream	363	Pulse Clavi	402	Pedl Steel Gtr	441	Yang Qin	480	Alto Sax
325	Bubble	364	Celesta	403	Clean Guitar	442	Timpani	481	Tenor Sax
326	Bird Tweet	365	Glockenspie l	404	Det Clean Gtr	443	Strings 1	482	Baritone Sax
327	Bird Tweet2	366	Music Box	405	Mid Tone Gtr	444	Strings Brass	483	Oboe
328	Telephon Ring	367	Vibraphone	406	Muted Guitar	445	60s Strings	484	English Horn
329	Tel Ring2	368	Vibraphone W	407	Funk Guitar	446	Strings2	485	Bassoon
330	Scratch	369	Marimba	408	Muted V	447	Syn Strings1	486	Clarinet
331	WindChime	370	Marimba W	409	Jazz Man	448	Syn Strings3	487	Piccolo
332	Helicopter	371	Xylophone	410	Overdriven	449	Syn Strings2	488	Flute
333	Burst Noise	372	Tubular Bells	411	Guitar Pinch	450	Choir Aahs	489	Recorder
334	Applause	373	Church Bells	412	Distortion	451	Choir Aahs2	490	PanFlute
335	Laughing	374	Carillon	413	Feedback Gtr	452	Voice Oohs	491	Blown Bottle
336	Screaming	375	Dulcimer	414	Dst Rhythm Gtr	453	Humming	492	Shakuhachi
337	Gunshot	376	Drawbar Organ	415	Gtr Harmonics	454	Synth Voice	493	Whistle
338	Machine Gun	377	DetDraw Organ	416	Gtr Feedback	455	Analog Voice	494	Ocarina
339	Lasergun	378	It 60s Organ	417	Acoustic Bass	456	Orchestra Hit	495	Square Lead
340	Grand Piano	379	Drawbar Org2	418	Finger Bass	457	Bass Hit Plus	496	Square Lead2
341	Grand PianoW	380	Perc Organ	419	Finger Slap	458	6th Hit	497	Sine Lead
342	Grand PianoD	381	Det Perc Organ	420	Pick Bass	459	Euro Hit	498	Sawtooth Lead
343	Bright Piano	382	Perc Organ2	421	Fretless Bass	460	Trumpet	499	Sawtooth Ld2

Приложение II Список стилей

№	Стиль	№	Стиль	№	Стиль	№	Стиль	№	Стиль
00	8beat Pop 1	60	Rumba 1	120	Piano Ballad 1	180	Dance 4	240	Country Rock 2
01	8beat Pop 2	61	Rumba 2	121	Rock Ballad 1	181	Slow Fox Dance 1	241	Heavy Metal Rock 2
02	8beat Pop 3	62	Tango 1	122	Sad Ballad 1	182	Cha-Cha 1	242	6/8 beat Rock 2
03	Pop_Rock	63	Tango 2	123	Ballad 3	183	Wiener Walz 1	243	Slow Rock 2
04	Pop_Country	64	Puerto Rican	124	Pop 3	184	Baroque 1	244	Blues 2
05	8beat 1	65	Mambo	125	Pop 4	185	Seville Music 1	245	Passion Blues 2
06	8beat 2	66	Cha-Cha Dance	126	Detroit Pop 1	186	Waltz 1	246	6/8 beat Blues 2
07	8beat 3	67	Reggae	127	Disco Beat 1	187	Military March 1	247	Blues Rock 2
08	8beat harmony	68	Western slide	128	Disco Dance 1	188	6/8 beat March 1	248	Blues Shuffle 2
09	16beat 1	69	16beat Rock	129	Disco King 1	189	March 3	249	Soul Blues 2
10	16beat 2	70	Happiness	130	Jazz Disco 1	190	March 4	250	Frottolas 2
11	16beat Pop 1	71	Kantalp	131	Soul Disco 1	191	Folk Beat 1	251	Rap 2
12	16beat Pop 2	72	Country Ballad	132	Shuffle Rock 1	192	Indian Pop 1	252	Swing 5
13	16beat Pop 3	73	Country Rock	133	Youba 1	193	Charleston 1	253	Swing 6
14	16beat Pop 4	74	Country Shuffle	134	Kasha 1	194	The Twist 1	254	Crazy Jazz 2
15	16beat Reggae	75	Contry Dance	135	Hot Dance 1	195	Japanese singing 1	255	Imp Jazz 2
16	Heavy Metal	76	Indoor Dance	136	Rock 3	196	Scar 1	256	Dixieland Jazz 2
17	Rock folk	77	Tango Argentino	137	Rock 4	197	Turkey March 1	257	Jazz Music 2
18	Ballad 1	78	Jeev swing	138	Traditional Rock 1	198	12beat Reggae 1	258	Jazz Waltz 2
19	Slow Ballad	79	Dance 1	139	Pop Rock 1	199	Sulin 1	259	Ragtime 2
20	Piano Ballad	80	Dance 2	140	Country Rock 1	200	8beat Pop 7	260	Rumba 5
21	Rock Ballad	81	Slow Fox Dance	141	Heavy Metal Rock 1	201	8beat Pop 8	261	Rumba 6
22	Sad Ballad	82	Cha-Cha	142	6/8 beat Rock 1	202	8beat Pop 9	262	Tango 5
23	Ballad 2	83	Wiener Walz	143	Slow Rock 1	203	Rock Pop 2	263	Tango 6
24	Pop 1	84	Baroque	144	Blues 1	204	Country Pop 2	264	Puerto Rican 2
25	Pop 2	85	Seville Music	145	Passion Blues 1	205	8beat 7	265	Mambo 2
26	Detroit Pop	86	Waltz	146	6/8 beat Blues 1	206	8beat 8	266	Cha-Cha Dance 2
27	Disco Beat	87	Military March	147	Blues Rock 1	207	8beat 9	267	Reggae 2
28	Disco Dance	88	6/8 beat March	148	Blues Shuffle 1	208	8beat Harmony 2	268	Western slide 2
29	Disco King	89	March 1	149	Soul Blues 1	209	16beat 5	269	16beat Rock 2
30	Jazz Disco	90	March 2	150	Frottolas 1	210	16beat 6	270	Happiness 2
31	Soul Disco	91	Folk Beat	151	Rap 1	211	16beat Pop 9	271	Kantalp 2
32	Shuffle Rock	92	Indian Pop	152	Swing 3	212	16beat Pop 10	272	Country Ballad 2
33	Youba	93	Charleston	153	Swing 4	213	16beat Pop 11	273	Country Rock 2
34	Kasha	94	The Twist	154	Crazy Jazz 1	214	16beat Pop 12	274	Country Shuffle 2
35	Hot Dance	95	Japanese singing	155	Imp Jazz 1	215	16beat Reggae 2	275	Contry Dance 2
36	Rock 1	96	Scar	156	Dixieland Jazz 1	216	Heavy Metal 2	276	Indoor Dance 2
37	Rock 2	97	Turkey March	157	Jazz Music 1	217	Folk Rock 2	277	Tango Argentino 2
38	Traditional Rock	98	12beat Reggae	158	Jazz Waltz 1	218	Ballad 2	278	Jeev swing 2
39	Pop Rock	99	Sulin	159	Ragtime 1	219	Slow Ballad 2	279	Dance 5
40	Mountain Rock	100	8beat Pop 4	160	Rumba 3	220	Piano Ballad 2	280	Dance 6
41	Heavy Metal Rock	101	8beat Pop 5	161	Rumba 4	221	Rock Ballad 2	281	Slow Fox Dance 2
42	6/8 beat Rock	102	8beat Pop 6	162	Tango 3	222	Sad Ballad 2	282	Cha-Cha 2
43	Slow Rock	103	Rock Pop 1	163	Tango 4	223	Ballad 4	283	Wiener Walz 2
44	Blues	104	Country Pop 1	164	Puerto Rican 1	224	Pop 5	284	Baroque 2
45	Passion Blues	105	8beat 4	165	Mambo 1	225	Pop 6	285	Seville Music 2
46	6/8 beat Blues	106	8beat 5	166	Cha-Cha Dance 1	226	Detroit Pop 2	286	Waltz 2
47	Blues Rock	107	8beat 6	167	Reggae 1	227	Disco Beat 2	287	Military March 2
48	Blues Shuffle	108	8beat Harmony 1	168	Western slide 1	228	Disco Dance 2	288	6/8 beat March 2
49	Soul Blues	109	16beat 3	169	16beat Rock 1	229	Disco King 2	289	March 5
50	Frottolas	110	16beat 4	170	Happiness 1	230	Jazz Disco 2	290	March 6
51	Rap	111	16beat Pop 5	171	Kantalp 1	231	Soul Disco 2	291	Folk Beat 2
52	Swing 1	112	16beat Pop 6	172	Country Ballad 1	232	Shuffle Rock 2	292	Indian Pop 2
53	Swing 2	113	16beat Pop 7	173	Country Rock 1	233	Youba 2	293	Charleston 1
54	Crazy Jazz	114	16beat Pop 8	174	Country Shuffle 1	234	Kasha 2	294	The Twist 1
55	Imp Jazz	115	16beat Reggae 1	175	Contry Dance 1	235	Hot Dance 2	295	Japanese singing 1
56	Dixieland Jazz	116	Heavy Metal 1	176	Indoor Dance 1	236	Rock 5	296	Scar 2
57	Jazz Music	117	Folk Rock 1	177	Tango Argentino 1	237	Rock 6	297	Turkey March 2
58	Jazz Waltz	118	Ballad 1	178	Jeev swing 1	238	Traditional Rock 2	298	12beat Reggae 2
59	Ragtime	119	Slow Ballad 1	179	Dance 3	239	Pop Rock 2	299	Sulin 2

Приложение III Список песен

№	Песня	№	Песня	№	Песня
00	Croatian Rhapsody	21	Barcarolle	42	C jam blues
01	Lyphard Melodie	22	Dj dance	43	Autumn Leaves
02	Symphonies 40	23	Starlight Waltz	44	Sleighride
03	For Elise	24	Jardin Secret	45	Allemande
04	Minuet in G Major	25	Knight	46	PATHETIQ
05	Angels	26	Fatal Fury	47	Blue Tango
06	Minuet	27	Another_one_bites_the_dus	48	Pathetique
07	Friendship Lasts Forever	28	Bother	49	Jeta Aragonesa
08	Water Music	29	Tango	50	Que seria de mi
09	Kulau Sonata	30	Tarantella	51	Forelle
10	La Spagnola	31	Beer Bucket Polka	52	CRUCES
11	Swan	32	La conocchia	53	Feel like making love
12	The Blue Danube	33	Rivers of Babylon	54	Transcription Albeniz Tango
13	La Styrienne	34	When rish eyes are smiling	55	Flight of the Bumble Bee
14	Lover's Tears	35	La Candeur	56	Jazz etude
15	Whats love got to do with it	36	Black or white	57	The Limpid Stream
16	Schubert Serenade	37	Souvenirs d'Andalousie	58	The Happy Farmer
17	Concerto D'Amour	38	Stway	59	Prelude in C Major
18	Polka italienne	39	The Dying Swan	60	Doraemon
19	Aaltz	40	Stuck		
20	Carinito	41	Lazybed		

Приложение IV. Проблемы и их устранение

Неисправности	**Возможные причины/решение**
При включении/выключении синтезатора слышны небольшие шумы.	Не волнуйтесь, это нормально.
При игре на включенном синтезаторе нет звука.	Проверьте положение регулятора общей громкости. Также при подключении наушников или другого оборудования к разъему на синтезаторе встроенные динамики отключаются.
Искажение или прерывание звука, или синтезатор совсем не работает.	Используется неподходящий адаптер электропитания или разряжены батарейки. Пожалуйста, используйте адаптер питания, которым входит в комплект синтезатора, или замените батарейки.
Нота и тембр ноты имеют небольшое отличие в тональности.	Это нормальное явление, вызванное разным диапазоном тональных сэмплов.
При использовании функции сустейна некоторые ноты звучат долго, а другие меньше.	Это нормальное явление, поскольку для разных нот установлена наилучшая продолжительность сустейна.
Ненормальная общая громкость и громкость аккомпанемента.	Проверьте правильность настройки общей громкости и громкости аккомпанемента.
Функция синхронизации включена и автоматический аккомпанемент изменяется.	Возможно, случайно нажата одна из 19 клавиш в левой части клавиатуры.
Когда подключен внешний адаптер, при нажатии выключателя питания нет звука, а на дисплее нет никакой индикации.	Проверьте наличие напряжения в электрической розетке. Убедитесь, что адаптер питания вставлен надежно. Возможно, адаптер электропитания поврежден.
При использовании батареек нет звука, а на дисплее нет никакой индикации.	Проверьте правильность установки батареек; если заряд батареек израсходован, замените их.
При использовании мобильного телефона синтезатор издает шумы.	Мобильный телефон может мешать работе синтезатора; чтобы избежать шумов, выключите телефон или используйте его на большем расстоянии.

Приложение V. Технические характеристики

Клавиатура	61-клавишный синтезатор со стандартной клавиатурой
Дисплей	Светодиодный
Количество тембров	500
Количество стилей автоаккомпанемента	300
Количество демонстрационных песен	61
Управление эффектами	Темп, транспонирование, метроном, сустейн, вибрато, реверберация, два инструмента, разделение клавиатуры, чувствительность к силе нажатия
Другие функции	61 ударный инструмент на клавиатуре
Управление аккомпанементом	Запуск/остановка, синхронизация, вставка, вступление/окончание, постепенное усиление/ослабление звука
Управление аккордами	Упрощенная аппликатура, обычная аппликатура, автоаккорды
Интеллектуальное обучение	Обучение нажатию клавиш; обучение игре по информации на дисплее; обучение под звучание музыки
Другие элементы управления	Выключатель питания, регулятор общей громкости
Разъемы подключения внешних устройств	Вход питания 9 В постоянного тока, выход подключения наушников, вход AUX, гнездо подключения педали сустейна, USB MIDI
Диапазон	C2 – C7
Точность музыкальной настройки	≤5 центов
Габариты	915 x 230 x 90 мм
Масса	3,1 кг
Питание	9 В постоянного тока, 500 мА
Принадлежности	Адаптер электропитания, пюпитр, инструкция по эксплуатации

ГАРАНТИЯ

Изделие отвечает утвержденным образцам и требованиям стандартов: Декларация соответствия ТР ТС 020/2011 "Электромагнитная совместимость технических средств", ТР ТС 004/2011 "О безопасности низковольтного оборудования".
Гарантийный срок 12 месяцев со дня продажи его магазином при условии соблюдения покупателем правил хранения и эксплуатации. В случае выявления дефектов производственного характера владелец имеет право на бесплатный ремонт или замену устройства на протяжении гарантийного срока. Претензии по качеству товара без предъявления паспорта со штампом магазина и чека магазина не принимаются.
Гарантийный срок продлевается на время нахождения устройства в ремонте. Отметка о продлении вносится в паспорт.
Гарантия не распространяется на расходные материалы, такие как:

- Лампы
- Кабели
- Динамики

Внимание! Гарантия не распространяется на:

- неисправности, вызванные не соблюдением требований, указанных в Руководстве пользователя;
- неисправности, вызванные попаданием в устройство посторонних предметов или жидкостей механические повреждения, произошедшие по вине покупателя;

Наименование	61-клавишный синтезатор
Производитель	Jinjiang Beisite Electronic Technology Co, Ltd Address: No.7, Jinan road, Neikeng industrial area, Jinjiang, Fujian, China
Страна происхождения	Китай
Торговая марка (маркировка)	RIN
Маркировка модели (model)	**RK-102**
Импортер в Российскую Федерацию:	ООО «Лютнер СПб» 195027, г. Санкт-Петербург, пр-кт. Металлистов, дом 7, литер А, офис 405 Почтовый адрес: 191124, Санкт-Петербург, а/я 15, тел. (812) 611-00-97 www.lutner.ru
Наименование (модель)	
Заводской серийный номер	
Дата продажи	
Подпись продавца	
Штамп продавца	

Исправность устройства проверена в присутствии покупателя. С условиями гарантии ознакомлен:

Покупатель_____